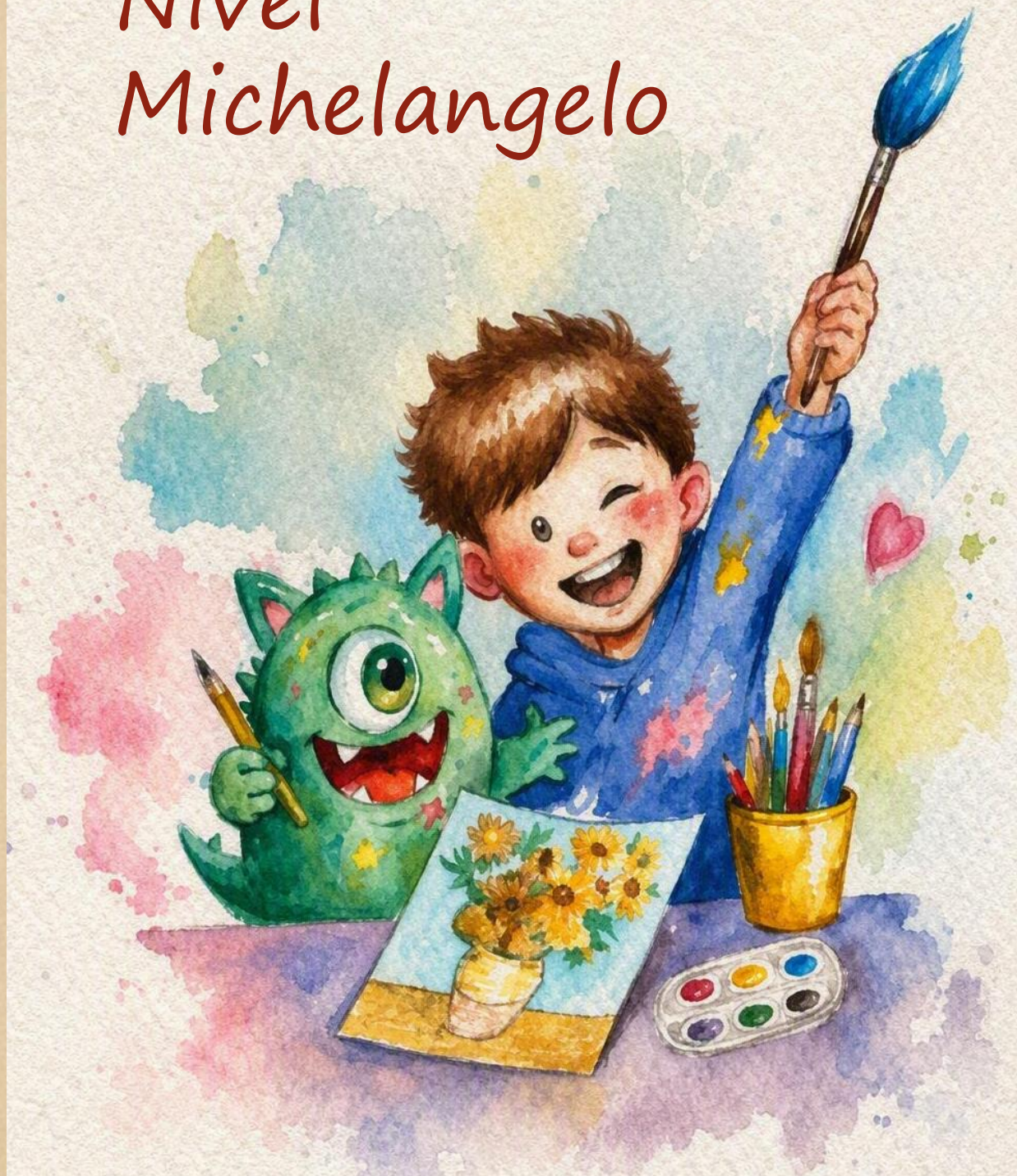




Arte HÉLADE

**TALLERES INFANTILES DE
DIBUJO Y PINTURA PARA
MENTES CREATIVAS
CURSO 2026 - 2027**

Nivel Michelangelo



EL PROGRAMA

Un curso para mirar, imaginar y crear

Cada taller propone una técnica y un tema. Los niños dibujan del natural, afianzan la proporción, la composición y el color, y experimentan con nuevos materiales hasta encontrar su propio lenguaje plástico, en clases semanales de una hora y media.

14

talleres a lo largo del
curso

1 h 30

min por clase · clases
semanales

8-10

años · Nivel Michelangelo

12

técnicas plásticas distintas

CALENDARIO

Los 14 talleres del curso

01 Bodegón del natural
Ceras blandas · Septiembre

02 Dibujo a grafito
Grafito · Octubre

03 Calabazas de Halloween
Ceras blandas · Esgrafiado · Octubre

04 Paisaje frío y cálido
Acrílicos · Noviembre

05 El camaleón
Acuarela · Noviembre

06 Pintura acrílica
Acrílicos · Diciembre

07 Paisaje al pastel
Pastel blando · Enero

08 Dibujo a sanguina
Sanguina · Enero

09 Acuarela con sal
Acuarela y sal · Febrero

10 Paisaje en acrílicos
Acrílicos sobre lienzo · Marzo

11 Contraluz con lápiz pastel
Lápices pastel · Abril

12 Dibujo en carboncillo
Carboncillo · Mayo

13 Taller de pompas
Acuarela · Mayo

14 Móvil en arcilla
Arcilla · Junio

SEPTIEMBRE

TALLER 01

Bodegón del natural

Ceras blandas· 1ª y 2ª semanas

Clases de 1 h 30 min por semana

MATERIALES

Bloc Basik acuarela y témpera, cinta de carroceros, caja de ceras Manley, lápiz, goma, sacapuntas y trapo de algodón.

OBJETIVOS

Determinar el nivel madurativo y cognitivo. Destreza en el trazo y en el color.

Academia de Arte Hélade · Nivel Michelangelo, de 8 a 10 años



OCTUBRE

TALLER 02

Dibujo a grafito

Grafito · 1ª y 2ª semanas

Clases de 1 h 30 min por semana

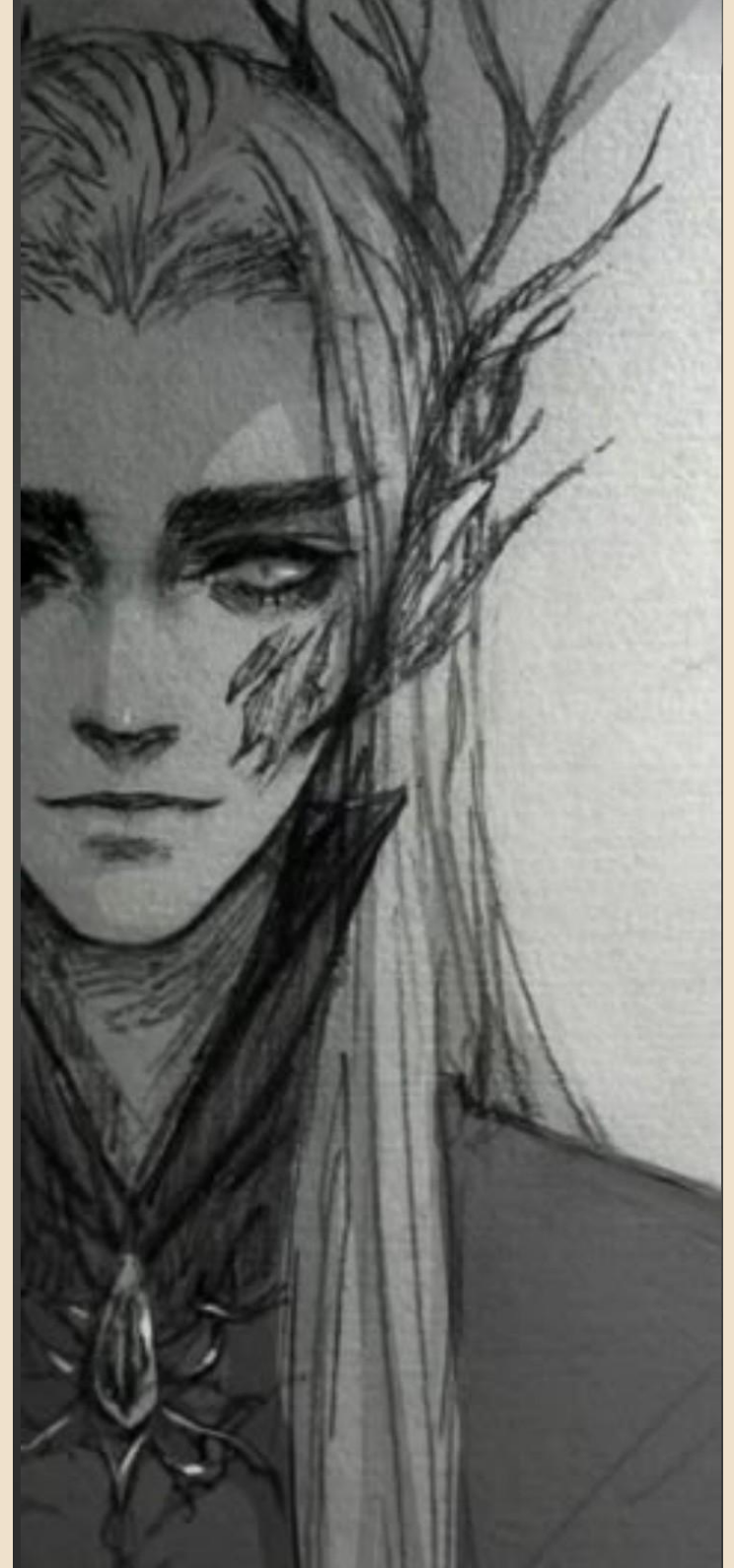
MATERIALES

Bloc de dibujo A4, lápices HB, 2B y 4B, goma maleable, difumino, sacapuntas y cinta de carrocero.

OBJETIVOS

Controlar la línea, la textura y la escala tonal para representar forma, materia y profundidad.

Academia de Arte Hélade · Nivel Michelangelo, de 8 a 10 años



OCTUBRE

TALLER 03

Calabazas de Halloween

Ceras blandas · Esgrafiado · 3ª y 4ª semanas

Clases de 1 h 30 min por semana

MATERIALES

Bloc Basik acuarela y témpera A-4, ceras Manley, punzón o palillo de modelar, lápiz, goma, sacapuntas, Alkil, brocha plana pequeña, tarro para agua, hueveras o platos de plástico y trapo de algodón.

OBJETIVOS

Experimentar la riqueza expresiva del esgrafiado y trabajar la luz sobre fondos oscuros.

Academia de Arte Hélade · Nivel Michelangelo, de 8 a 10 años



NOVIEMBRE

TALLER 04

Paisaje frío y cálido

Acrílicos · 1ª y 2ª semanas

Clases de 1 h 30 min por semana

MATERIALES

Bloc Basik acuarela y témpera A-4, acrílicos, pinceles, perfilador redondo pequeño, brocha plana pequeña, cinta de carrocero, lápiz, goma, sacapuntas, tarro para agua, Alkil, hueveras o platos de plástico y trapo de algodón.

OBJETIVOS

Percibir las emociones a través de la temperatura del color y componer un paisaje por planos.

Academia de Arte Hélade · Nivel Michelangelo, de 8 a 10 años



NOVIEMBRE

TALLER 05

El camaleón

Acuarela · 3ª y 4ª semanas

Clases de 1 h 30 min por semana

MATERIALES

Bloc Basik acuarela y témpera A-4,, caja de acuarelas, pinceles redondos del nº 4 y nº 8, perfilador, cinta de carrocero, lápiz, goma, tarro para agua, papel absorbente y trapo de algodón.

OBJETIVOS

Conocer las veladuras y el húmedo sobre húmedo. Controlar el agua y la transparencia.

Academia de Arte Hélade · Nivel Michelangelo, de 8 a 10 años



DICIEMBRE

TALLER 06

Pintura acrílica

Cuadro en Acrílicos · Mes completo

Clases de 1 h 30 min por semana

MATERIALES

Lienzo o tabla entelada, acrílicos, pinceles planos y redondos, perfilador pequeño redondo, lápiz, goma, tarro para agua, platos o hueveras de plástico desechables y trapo de algodón.

OBJETIVOS

Trabajar capas, opacidad, mezcla de color y pincelada para resolver una composición pictórica.

Academia de Arte Hélade · Nivel Michelangelo, de 8 a 10 años



ENERO

TALLER 07

Paisaje al pastel

Pastel blando · 1ª y 2ª semanas

Clases de 1 h 30 min por semana

MATERIALES

Papel Canson Mi Teintes gris cielo o gris claro, caja de barras pastel, carboncillo, cinta de carrocero, trapo de algodón, lápiz y goma

OBJETIVOS

Pintar un paisaje al pastel: mezclar y difuminar el color con los dedos, superponer capas y crear profundidad con planos de cielo, agua y vegetación.



ENERO

TALLER 08

Dibujo a sanguina

Sanguina · 3ª y 4ª semanas

Clases de 1 h 30 min por semana

MATERIALES

Papel Canson beige o crema A-3, y lápiz Conté de sanguina, difuminos, goma maleable, cinta de carroceros, trapo de algodón.

OBJETIVOS

Dibujar con sanguina como los maestros del Renacimiento: modelar el volumen con medios tonos, difuminar con el dedo y realzar las luces con el clarión blanco.

Academia de Arte Hélade · Nivel Michelangelo, de 8 a 10 años



FEBRERO

TALLER 09

Acuarela con sal

Acuarela y sal · Mes completo

Clases de 1 h 30 min por semana

MATERIALES

Hoja de acuarela grano grueso tamaño A-4, caja de acuarelas, pinceles redondos, perfilador, sal gruesa, cinta de carrocero, lápiz, goma, tarro para agua y trapo de algodón.

OBJETIVOS

Crear texturas con sal y esponja. Disfrutar del azar controlado como recurso creativo.

Academia de Arte Hélade · Nivel Michelangelo, de 8 a 10 años



MARZO

TALLER 10

Paisaje en acrílicos

Acrílicos sobre lienzo · Mes completo

Clases de 1 h 30 min por semana

MATERIALES

Lienzo pequeño o tabla entelada, acrílicos, pinceles, perfilador redondo pequeño, brocha plana, lápiz, goma, sacapuntas, regla, tarro para agua, hueveras o platos de plástico y trapo de algodón.

OBJETIVOS

Entender el punto de fuga y la línea del horizonte. Crear profundidad con planos y tamaños.

Academia de Arte Hélade · Nivel Michelangelo, de 8 a 10 años



ABRIL

TALLER 11

Contraluz con lápiz pastel

Lápices pastel · Mes completo

Clases de 1 h 30 min por semana

MATERIALES

Papel Canson gris cielo, lápices pastel de colores: blanco, amarillo claro, amarillo anaranjado y sepia. Goma maleable Faber Castell y goma Milán.

OBJETIVOS

Sintetizar siluetas y describir la luz de contorno para crear una escena de fuerte contraste.

Academia de Arte Hélade · Nivel Michelangelo, de 8 a 10 años



MAYO

TALLER 12

Dibujo en carboncillo

Carboncillo · 1ª y 2ª semanas

Clases de 1 h 30 min por semana

MATERIALES

Hoja Ingres A-3, barras de carboncillo, difuminos, goma maleable, pincel de cerda blando, cinta de carroceros, trapo de algodón.

OBJETIVOS

Dominar la escala tonal del carboncillo: manchar, difuminar y abrir luces con la goma para construir el volumen y la atmósfera del modelo.

Academia de Arte Hélade · Nivel Michelangelo, de 8 a 10 años



MAYO

TALLER 13

Taller de pompas

Acuarela · 3ª y 4ª semanas

Clases de 1 h 30 min por semana

MATERIALES

Bloc Basik acuarela y témpera, caja de acuarelas, pinceles, hueveras de plástico y trapo de algodón.

OBJETIVOS

Hallazgos estéticos casuales. Disfrutar del azar como recurso creativo.

Academia de Arte Hélade · Nivel Michelangelo, de 8 a 10 años



JUNIO

TALLER 14

Móvil en arcilla

Arcilla · Mes completo

Clases de 1 h 30 min por semana

MATERIALES

Arcilla de secado al aire, palillos de modelar, acrílicos, pinceles, cordel, cuentas y una rama.

OBJETIVOS

Diseñar piezas tridimensionales y montar una composición colgante equilibrada en peso y ritmo.

Academia de Arte Hélade · Nivel Michelangelo, de 8 a 10 años



ANTES DE EMPEZAR

Recomendaciones para las familias

Material marcado

Cada niño traerá el material de su taller con el nombre escrito o marcado, para evitar pérdidas. La pintura acrílica la facilita la academia.

Bloc de dibujo

Además del bloc Canson Basik acuarela y témpera A-4, es aconsejable un bloc de dibujo con margen normalizado para trabajar entre talleres.

Ropa protegida

Baby, delantal, bata o camiseta larga para proteger la ropa: los acrílicos son casi imposibles de quitar.

Mezclas responsables

No se usan paletas de acuarela con acrílicos. Hueveras o platos desechables para las mezclas, para no obstruir tuberías ni dañar el medio ambiente.

Un curso entero para crear

Academia de Arte Hélade · Talleres infantiles de dibujo y pintura

Nivel Michelangelo, de 8 a 10 años

